***DIARIO NOTTURNO***

***DI SOGNI, INCUBI E BESTIARI IMMAGINARI***

***Credit***

01\_ Diario Notturno. Di sogni, incubi e bestiari immaginari \_Wangechi Mutu\_The End of eating Everything\_film still\_© Wangechi Mutu\_Courtesy of the artist and Gladstone Gallery

02\_ Diario Notturno. Di sogni, incubi e bestiari immaginari \_ Diego Marcon, Ludwig, 2018\_still

Diego Marcon-Courtesy l’artista ed Ermes-Ermes, Vienna

03\_Diario Notturno. Di sogni, incubi e bestiari immaginari. Agnes Questionmark, Draco Piscis, 2023 (in primo piano); Bea Bonafini, I Carry You Inside Me, 2021. Courtesy Fondazione MAXXI © Emanuela Fortuna

04\_Diario Notturno. Di sogni, incubi e bestiari immaginari. Alice Visentin, Planète, 2021 (in primo piano); Jon Rafman, Counterfeit Poasts, 2022. Courtesy Fondazione MAXXI © Emanuela Fortuna

05\_Diario Notturno. Di sogni, incubi e bestiari immaginari. Caterina De Nicola, Yet Another Unrealistic Standard, 2022 (in primo piano); Valerio Nicolai, Castello in corridoio, 2023 e Poveri fichi, 2022. Courtesy Fondazione MAXXI © Emanuela Fortuna

06\_Diario Notturno. Di sogni, incubi e bestiari immaginari. Giulia Cenci, The oldest, 2021 e Macello, 2021. Courtesy Fondazione MAXXI © Emanuela Fortuna

07\_Diario Notturno. Di sogni, incubi e bestiari immaginari. Numero Cromatico, Resterai con me per tutta la notte, 2023. Courtesy Fondazione MAXXI © Emanuela Fortuna

08\_Diario Notturno. Di sogni, incubi e bestiari immaginari. Progetto speciale di Giuseppe Stampone e le fotografie di Scanno della Collezione Franco e Serena Pomilio. Courtesy Fondazione MAXXI © Emanuela Fortuna